

December 2019

04.12.2019

“Weimarrepublikken – ekstremernes tiår “ ved Claus Christoffersen. Med 1. Verdenskrig bryder ‘verden af i går’ sammen. Intet sted sker dette så radikalt som i Tyskland. I Weimarrepublikken opstår alt det, der hører moderniteten til – fra UFA-film med Asta Nielsen, kabaret og seksuel frigørelse til Bertolt Brecht og Bauhausarkitektur.

Men samtidig opstår en politisk radikaliserings med højrenationalister, nazister og kommunister. Polariseringen og de gamle autoriteters sammenbrud skaber grobund for politikerlede, populisme og modvilje mod det etablerede.

Ikke mindst i kraft af dette er Weimarrepublikken ikke blot fascinerende, men også relevant for forståelsen af nogle af vores egen samtids politiske tendenser.



11.12.2019



Peter Filtenborg fortæller om ”Mozart, mirakel og myte”, Han har været 43 år i DR, de fleste år i Musikafdelingen, på P1, P2 og DR2. Der præsenterede han i alle årene torsdagskoncerterne og var ellers studievært ved koncert- og opera-transmissioner fra ind- og udland. Han havde også i en årrække programmet “Café Rossini”, som nogle måske kan huske.

18.12.2019

Nils Lindvig beretter om de vigtigste, aktuelle politiske begivenheder.

Bagefter har vi julefrokost kl. 12.30 hos Strandlund/Stranden i Charlottenlund.



November 2019

06.11.2019

Vi fik besøg af Axel Mogens Leif Lykketoft. Dansk socialdemokratisk politiker, som blandt andet har været udenrigs-, finans- og skatteminister i forskellige regeringer, samt været formand for Folketinget og statsrevisor. Han blev i juni 2015 valgt som formand for FN's 70. generalforsamling fra september 2015 til september 2016. Efter mødet afholdt vi jubilæumsfrokost i mødelokalet. Der udsendes invitation i god tid inden.



13.11.2019

Finn Orbe og Jan Haugvik præsenterede første del af deres indlæg om “The Beatles”.

20.11.2019

Finn Orbe og Jan Haugvik præsenterer anden del af deres indlæg om “The Beatles”.

27.11.2019

Henrik Ellert fortæller om Rhodesia og Zimbabwe. Han er etnografisk og historisk forsker og skribent. Henrik Ellert blev født i Danmark, men voksede op i Kenya, Tanzania, Zambia og Zimbabwe. Han har bl.a. udgivet bogen "The traditional African art of Zimbabwe".



Oktober 2019

02.10.2019



"Hvordan vil et selvstændigt Grønland klare sig" ved Civ.ing. Jørgen Taagholt. Han har holdt gæsteforelæsning og foredrag på mindst 20 universiteter i Europa og Nordamerika, i Udenrigspolitisk Selskab, i Sikkerhedspolitisk Studiegruppe, på Forsvarets Højskole i Nymindegab, hvor Jørgen Taagholt gennem ca. 10 år har deltaget i samfundskurser og holdt omkring 50 foredrag om Grønland og det arktiske område.

09.10.2019

Læge og seniorforsker ved Statens Serum Institut samt lektor ved SDU, Ane Bærent Fisker har et indlæg med titlen : **"Vaccinationsprogrammernes effekt i virkelighedens verden"**. Mange sundhedspolitikker bygger på antagelser om effekter fremfor reelle data. Ane Bærent Fisker arbejder som seniorforsker ved Bandim Health Project i Guinea-Bissau og på Syddansk Universitet. Hun har været tilknyttet Bandim siden studietiden og er i dag ansvarlig for rutinedataindsamlingen i Guinea-Bissau, hvor Bandim Health Project følger en befolkning på ca. 200.000 gennem regelmæssige hjemmebesøg. Hendes forskningsfelt er de reelle effekter af børnesundhedsprogrammerne på den generelle sundhed.



16.10.2019

Vi var på udflugt til Nordisk Film i Valby og til efterfølgende frokost hos Avanti på Valby Langgade.

23.10.2019

Vi havde samtale salon bl.a. med præsentation af nye og andre medlemmer, der præsenterer sig. Der blev oplæst en spændende historie og et maleri af Ernest Hemingway malet af Kristian von Hornsleth. Der blev vist 2 af Jan Haugviks fine videoer om vores udflugter til Teknisk Museum, Helsingør og Nordisk Film, Valby.



30.10.2019



Gentofte Cabaret Gruppe tilbød Gentofte Hemingwayklub en gratis forpremiere/generalprøve på forestillingen HALFDANDERSEN, som er en cabaret hvor vi blander Halfdan Rasmussens og Benny Andersens sange, digte og rim.