



# Hemingway Club®

Hørsholm - Rungsted

Vejen til det gode liv – for voksne mænd

Møde 12. februar:

## “Hit med jazzstandarden”

### En musikalsk gætteleg med solister, causeri og fællessang

Et jazz-orkester vil underholde med en række jazz-standards og danske evergreens. Der bliver både lejlighed til at gætte, hvilke melodier der spilles, høre lidt om melodierne og synge med på fællessang.

Musikken leveres af *Rudersdal RytmCombo*, som ved denne lejlighed består af:

- **Jørgen Rassing** - digitalklaver/arrangør
- **Erik Bechgaard** - klarinet og tenorsaxofon
- **Kurt Senfer** - sang

Det bliver et tværkommunalt musikalsk samarbejde, idet orkestret i dagens anledning vil blive suppleret med en kontrabas, spillet af klubbens eget medlem, **Gert Hemmingsen**.

**Jørgen Rassing** er professor emeritus, dr.phil og lic.pharm, og genoptog sit klaverspil efter pensioneringen. Oprettede i 2013 *SeniorSwingBand Rudersdal* og i 2015 *Frivillighedscenter Rudersdals RytmCombo*. Optræder bl.a. med “Fredagsmatine” med causerier og som hyggepianist på en række ældreinstitutioner i Rudersdal og under Frivilligcenter Rudersdal.

**Erik Bechgaard** har spillet klarinet siden han var 15 år; mest klassisk musik men blev hurtigt grebet af traditionel jazz og swing. Klarinetten blev suppleret med en tenorsaxofon i 1999. Erik Bechgaard er cand.pharm og ph.d, og har fungeret som kemiker i medicinalindustrien, og som lektor på Københavns Universitet.



To af orkestrets medlemmer: Jørgen Rassing (ved klaveret) og Kurt Senfer

**Kurt Senfer** besluttede at lære at synge, da han fyldte 50 år i 1997 og tilmeldte sig solosang på aftenskole. Efter småture omkring forskellige kor kom han i 2001 med i operetteforeningen *BMDF* og havde en del småroller. I 2012 blev opera, operette og musical skiftet ud med rytmisk musik, og Kurt begyndte at optræde med Jørgen Rassing.

**Gert Hemmingsen** har spillet rytmisk musik siden teenagetiden i 60'erne. Flyttede til Hørsholm i 1983 og begyndte snart efter at spille kontrabas i et lokalt swingjazz-orkester, mens han passede karrieren som ingeniør rundt om i verden. Den musikalske udfoldelse har budt på optræden så forskellige steder som på *Roskilde Festival*, i strip-/natklubben *Valencia* på Vesterbro og i *Søllerød Jazzklub*.

Vi ses den 12. februar kl 9:30  
*Jesper Djurhuus*