



# Hemingway Club®

Vejen til det gode liv - for voksne mænd

Greve Torsdag

E-mail adresse:

[info.greve@hemingwayclub.dk](mailto:info.greve@hemingwayclub.dk)

Hjemmeside:

[www.hemingwayclub.dk/klub/greve-torsdag/](http://www.hemingwayclub.dk/klub/greve-torsdag/)

Facebook Gruppe:

[Hemingway Club Greve Torsdag](#)

Indbetaling / ture, arrangementer:

konto nr. 9570 – 12947992

Mødet den 21. april 2022

Referat 307

## Vi havde 3 emner på programmet:

**1.** I sidste del af “På rejse med livets store spørgsmål” dækkede vi også **Frans af Assisi**.

Selv om han kun blev 44 år, nåede han at påvirke udviklingen i hele Europa.

Han opdagede, at rigdom ikke gav ham det, han søgte, og han ville derfor efterleve fattigdomsprincippet og stræbe efter **glæde, fred og balance i livet**.

Hans prædikener på gader og stræder gav ham en stor tilhørerskare, da han gav svaret på mange søgende menneskers fortvivlelse over, at de levede et liv, som de dybest set ikke brød sig om. Tilhængerne etablerede franciskanerordenen, der i Danmark blev kaldt gråbrødrene efter farven på deres kutter. I København oprettede de et kloster på Gråbrødre torv. I kælderen til restauranten Peder Oxe kan man se klosterets hvælvinger. I Assisi møder man i dag mange franciskanermunkene. Munkene binder en snor rundt om livet med tre knuder. Det er et symbol på de tre munkeløfter: **fattigdom, lydighed og kyskhed**.

Den nuværende pave Frans har taget navn efter Frans af Assisi.

**Santa Klara** var rig adelsfrøken, der fulgte Frans og stiftede Clarisseordenen, der også bredte sig ud over hele Europa. I København er Klareboderne en gade, der har navn efter dem, da deres kloster lå tæt ved.



**2.** Andre klubber har haft succes med, at medlemmer på skift fortæller om en melodi, der har gjort stort indtryk på dem. Vi kom med et eksempel. Her kan I genhøre ”You Race Me Up” med Martin Hurkens.

<https://www.youtube.com/watch?v=4RojlDwD07I>



**3. Kunst.** Vi varmede op ved at se forskellige former for kunst, og derefter gravede vi os sammen ned i forståelse af kunst.

